

ANT 3867
Aire Culturelle: Italie
G-445 Pav. Marie-Victorin
automne 2024
Guy Lanoue (local C-5081, tel. 514 343 7686)
guy.lanoue@umontreal.ca

6 septembre
Présentation
Pas de lecture

13 septembre
Traces historiques : l'honneur et la honte
Lecture : Leçon « L' Italie méditerranéenne » (WEB); PPT « L' Italie: les débuts » (WEB); Graziano, chaps. 1, 21, 22

20 septembre
La terre d'histoire comme lieu glissant
Lecture : PPT « La civilisation romaine » (WEB); Graziano, chaps. 2 - 4

27 septembre
Congé universitaire; pas de cours.

4 octobre
La Renaissance et l'art
Lecture : Graziano, chaps. 5 – 8; PPT La perspective

11 octobre
L'influence du Vatican
Lecture : Lécon « Class and the bourgeois state in Rome » (WEB); PPT “Rome après l'Unification” (WEB); Graziano, chap. 14

18 octobre
Figures rhétoriques : L'Italie malade
Lectures : Graziano, chap. 10, 20, 23, PPT « La montagne magique »

25 octobre
Activités libres (« semaine de lecture »); pas de cours

1 novembre
Construire les classes sociales
Lectures : PPT « L'histoire d'Ô »; PPT « Borghese » (WEB); Graziano, chap. 17; Lanoue, « Wartime Nostalgia in Italy : Transforming the Fatherland »; *Fascism* 8(1):89-107, 2019 (disponible sur Academia.edu)

8 novembre
Le consumérisme et la transformation du pays.

Lectures : Graziano, chaps. 19 – 20; Lanoue, « Italie se transforme. Le pays, la nation et la télévision » (disponible sur Academia.edu)

15 novembre

Les classes sociales et l'économie

Lectures: PPT « La campagne et l'identité bourgeoise »

22 novembre

Les paysans

Lectures: Graziano, chaps. 11 – 13; PPT : « Les paysans italiens »

Lanoue, “Demodernization in Abruzzo: How Modernization Produced Tradition”; *Demodernisation : A future in the past*; Yakov Rabkin et Mykhail Minakov (eds); Stuttgart: *ibidem*-Verlag; pp,205-240; 2018 (disponible sur Academia.edu)

29 novembre

Le publicité et l'identité néolibérale

Lectures : PPT : « Télévision et publicité »; PPT : « Nostro cinema »

6 décembre

La création d'une image nationale; l'image de l'Italie à l'étranger

Lectures : Graziano 19, 23; PPT « La Cucina Italiana »

Lectures : Graziano, chaps 18; Lanoue, “Rebranding Italian Museums : The view from within”; K Summers (ed.), *Exploring Cities and Countries of the World*. Vol. 3; New York: Nova Science Publishers; pp.77-107; 2021 (disponible sur Academia.edu)